



PERSBERICHT

Arnhem, 26
maart 2007

Oudste album amicorum in Nederland van vóór 1556 ontdekt

Bij het beschrijven van een particulier archief uit Groenlo is het oudste album amicorum (vriendenboek) in Nederland ontdekt. Het met gekleurde wapentekeningen geïllustreerde vriendenboek zal in het Gelders Archief in Arnhem vanaf 30 maart worden tentoongesteld.

Dit unieke manuscript bevat circa 70 bladzijden gedichten en teksten van vrouwen en mannen in het Nederlands, Frans en Latijn. De oudste bijdragen zijn van vóór 1556. Het behoorde waarschijnlijk toe aan Johan van Lynden die in Keulen en Nijmegen studeerde. Mogelijk is deze Johan in 1540 geboren als zoon van Johan van Lynden - ridder, heer van Mussenberg (te Valburg) en landdrost van Hattem - en Anna van Galen.

Het album maakt deel uit van een grote particuliere collectie (15e-20e eeuw) van de Van Batenborgh Stichting uit Groenlo, die op 30 maart in bruikleen wordt gegeven aan het Gelders Archief in Arnhem. Directeur dr. F.J.W. van Kan van het Gelders Archief vindt de collectie van de Van Batenborgh Stichting een waardevolle aanwinst. Aanwinsten van vóór 1800 zijn tegenwoordig zeldzaam.

Gedicht van een 16^e-eeuwse Gelderse jonge vrouw

In het album is onder andere een liefdesgedicht te vinden van de 16^e-eeuwse L. van Zuylen, een soort 'Belle van Zuylen'. Zij schrijft:

"Suete lief, frys ende fraey
Ick schick u mijn hert tot een nieu iaer,
Met een soe trowen bode
Ghij syt die liefste naest gode.

Vint ghij daer anders in
Dan rechte trou ende min,
Soe will ic ghaen voer u inden noet
En sterven voer u inden bitterren doet.

Een yder siet dat hij niet en mint
Dan daer hij trou en vient."

Wat is een album amicorum?

“Een album amicorum is een boekje waarin de eigenaar bijdragen verzamelde van vrienden, kennissen, dan wel beroemde tijdgenoten, waarmee hij of zij in contact stond. Het album is nauw verbonden met het universitaire milieu en is ontstaan in de periode dat een gedeelte van de studenten zich niet tot één bepaalde universiteit beperkte, maar een zogenaamde academische rondreis maakte die hen door grote delen van Europa voerde. Het album was daarbij een trouw metgezel en vulde zich met bijdragen van de hoogleraren bij wie ze college liepen en natuurlijk van medestudenten. Het genre is ontstaan in Duitsland, maar verwierf zich vanaf 1560 ook in de Nederlanden een grote populariteit die tot in de zeventiende eeuw aanhield”.

Bron: <http://www.kb.nl/bc/hand/amicorum.html>

Noot voor de redactie

Meer over dit album, de teksten en afbeeldingen: www.vanbatenborgh.nl of Rutger van Basten Batenburg,

Meer informatie over het fenomeen album amicorum: C.L. Heesakkers en K. Thomassen, 'Het album amicorum in de Nederlanden', in: K. Thomassen (red.), *Alba amicorum. Vijf eeuwen vriendschap op papier gezet: het album amicorum en het poëziealbum in de Nederlanden* (Maarsseveld/Den Haag 1990)

Het **Gelders Archief** wil een breed publiek te interesseren voor haar historische Gelderse collecties en die voor hen openstellen. Openingstijden: dinsdag – vrijdag 9.00-17.00 en elke tweede zaterdag van de maand 9.00 - 17.00.

Markt 1, 6811 CG Arnhem, www.geldersarchief.nl. Perswoordvoerder: Elio Pelzers, tel. 026-3521600 of 06-12886988.

De **Van Batenborgh Stichting** te Groenlo heeft tot doel het behoud van het culturele erfgoed van sociale en economische verbanden in de Achterhoek, www.vanbatenborgh.nl.
Contactpersoon: bestuurslid Rutger van Basten Batenburg